

# FLORENCE

## VILLE-MUSÉE ET CITÉ BIEN VIVANTE

FLORENCE

Élégante et raffinée, peut-être aussi un rien présomptueuse, cette ville parmi les plus visitées au monde fascine par l'effervescence culturelle qui y régna à la Renaissance, lorsque le pouvoir aristocratique utilisait l'image des plus hautes formes d'art pour se doter d'un prestige qui aujourd'hui encore en impose.

Berceau de la Renaissance, patrie de Machiavel, de Michel-Ange et des Médicis, la plus grande ville de Toscane est une cité envoûtante, où les touristes affluent pour découvrir son art, son histoire et son ambiance. Malgré sa taille relativement modeste, on peut revenir maintes fois à Florence (Firenze) sans pour autant en épuiser les charmes.

Du XIV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle, peintres, sculpteurs et architectes au sommet de leur art y ont été attirés par l'intérêt renouvelé des seigneurs de la ville pour les arts et la philosophie. La cité devint alors l'épicentre de la vague d'humanisme se propageant à travers l'Europe, provoquant une véritable renaissance culturelle. La quantité de chefs-d'œuvre produits à Florence durant cet âge d'or artistique est étourdissante : en témoignent ses innombrables musées et galeries, au premier rang desquels la fameuse galerie



des Offices, mais aussi d'autres institutions de renom international comme le Museo dell'Opera del Duomo, la Galleria dell'Accademia et les Gallerie du Palazzo Pitti. L'architecture n'est évidemment pas en reste, entre somptueux palazzi, splendides jardins et églises imposantes. Mais c'est également une ville moderne et vivante, qui surprend par son esprit cosmopolite et tendance. Ses rues, où tours et palais évoquent son passé médiéval, sont ponctuées de boutiques de créateurs, d'ateliers d'artisans, de restaurants et de bars animés. Entre deux visites, prenez le temps de flâner, un cornet de glace à la main, de magnifiques jardins en charmantes piazzas, et de contempler la ville à différents moments de la journée, notamment depuis les ponts enjambant l'Arno, pour l'apprécier pleinement et savourer la douceur de vivre florentine.

### QUARTIERS PRINCIPAUX

#### DUOMO ET SIGNORIA

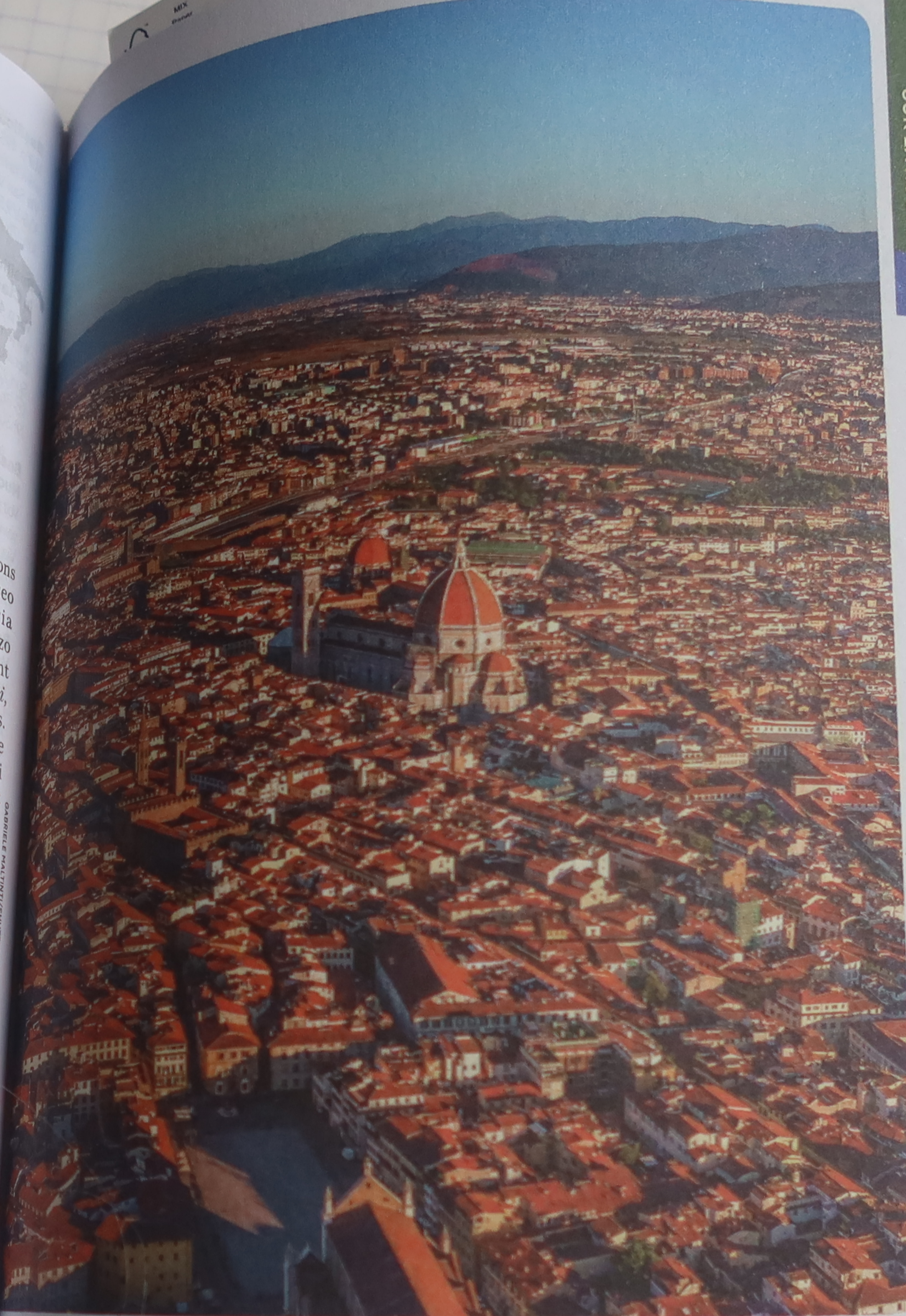
La coupole de Brunelleschi et le cœur du pouvoir.  
p. 516

#### SANTA MARIA NOVELLA

Plaque tournante mais aussi sanctuaire de la fresque Renaissance.  
p. 532

#### SAN LORENZO ET SAN MARCO

Effervescence, gourmandise et achats autour du marché central.  
p. 538



Vue aérienne de la Piazza Santa Croce aux collines de Prato

#### SANTA CROCE ET SANT'AMBROGIO

Musées, églises et vie nocturne.  
p. 549

#### SAN FREDIANO ET SANTO SPIRITO

Artisanat, créativité et aperitivo.  
p. 556

#### SAN NICCOLÒ, BOBOLI ET PIAZZA PITTÌ

Jardins soignés et panoramas.  
p. 563