

## Le grand-duché

Après avoir imposé l'unité politique en Toscane, Cosme I<sup>er</sup> de Médicis en devient le grand-duc en 1570. Commence alors une longue période de prospérité pendant laquelle les Médicis s'emploient à fonder un État toscan à partir de cités rivales. La dynastie s'éteint en 1737 et le grand-duché passe aux mains des ducs autrichiens de Lorraine. Le Risorgimento, mouvement patriotique italien, les chassera du pouvoir en 1860. Florence sera en 1865 la capitale de la jeune nation italienne, et ce jusqu'en 1871, un an après l'unification consécutive à la prise de Rome.



**Port de Livourne**  
Livourne (Livorno) devint un port franc en 1608 : les navires de tous les pays y jouissaient des mêmes droits d'accostage. Des réfugiés juifs et maures affluèrent, contribuant à la prospérité de la cité.

**Vieux marché**  
Le *mercato vecchio* fut détruit en 1865, quand Florence accéda au rang de capitale italienne. L'arc de triomphe de la piazza della Repubblica (p. 116) se dresse à cet endroit.



**Léopold en famille**  
Entre autres réformes, Léopold I<sup>er</sup>, le futur empereur d'Autriche Léopold II, abolit la peine de mort.



L'Église rejeta les découvertes de Galilée.

Galilée explique sa théorie de la gravité.

## L'Âge de la science

Au XVII<sup>e</sup> siècle, les Médicis accordèrent leur protection à de nombreux savants. Parmi eux figure Galilée (1564-1642), dont les expériences et les observations astronomiques posèrent les grands fondements de la démarche empirique moderne. Ses fabuleuses découvertes lui valurent d'être persécuté pour avoir contredit les enseignements de l'Église catholique romaine.



Casque ayant appartenu à Cosme III

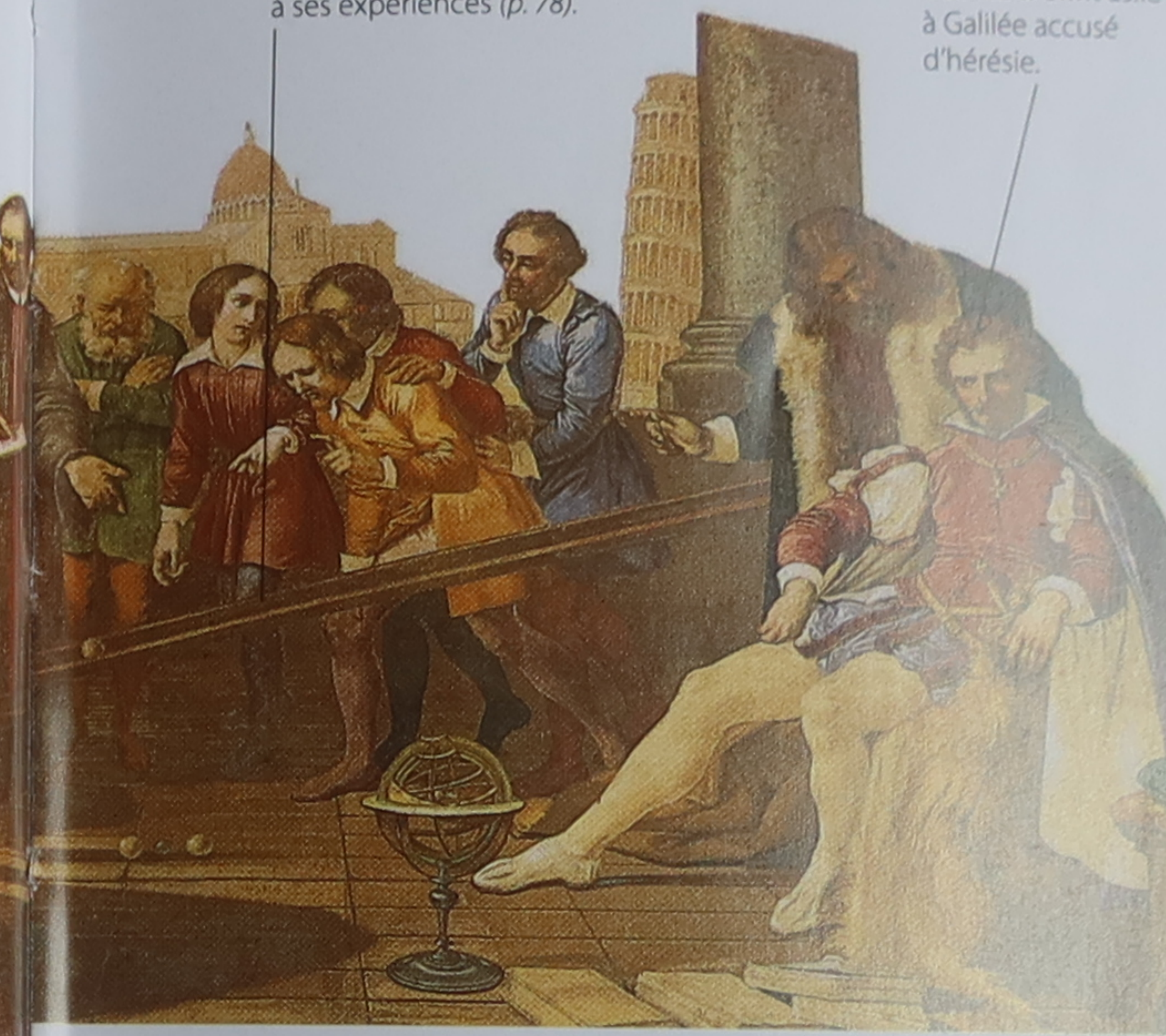
## Le « Grand Tour »

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, visiter la Toscane était en vogue dans le cercle très fermé des aristocrates d'Europe. Ce détail de la *Tribuna* de Zoffani (1770) montre une visite des Offices.



Galilée conçut les instruments nécessaires à ses expériences (p. 78).

Cosme II offrit asile à Galilée accusé d'hérésie.



## Où voir la Toscane du grand-duché

Les Médicis réunirent pendant cette période les collections des Offices (p. 84-87), ainsi que celles du palazzo Pitti (p. 124-127), le bâtiment d'où les grands-ducs gouvernèrent la Toscane durant plus de trois siècles. La captivante histoire de Galilée et de ses contemporains est présentée au museo Galileo (p. 78) de Florence, tandis que les superbes fresques de la sala del Risorgimento, dans le Palazzo pubblico (p. 222-223) de Sienne, décrivent les événements qui précéderent l'unification du pays.



**Palazzo del Cavaliere**  
La statue de Cosme I<sup>er</sup> (1596), due à Francavilla, se dresse devant le palais des Chevaliers conçu par Vasari (p. 160-161).



**Salle de bains de Napoléon**  
L'Empereur n'utilisa jamais cette salle de bains créée spécialement pour lui au palazzo Pitti (p. 126).



## Florence capitale

La ville dut s'endetter pour jouer son rôle de capitale. Ce dessin satirique montre une manifestation contre le transfert du siège du pouvoir (le Palazzo Vecchio) à Rome.

1558  
Autobiographie de Cellini

1570 Cosme I<sup>er</sup> prend le titre de « grand-duc de Toscane »

1574 François I<sup>er</sup> succède à Cosme I<sup>er</sup>

1577 Premiers travaux d'agrandissement du port de Livourne

1633 Galilée est excommunié

1550

1537  
Cosme I<sup>er</sup> est élu duc de Florence



Emblème des Médicis

1600

1609 Cosme II succède à François I<sup>er</sup>

1650

1642 Galilée meurt en résidence surveillée à Arcetri

1765 Réformes du grand-duc Léopold I<sup>er</sup>

1796 Première campagne d'Italie de Napoléon

1750

1743 Mort d'Anne-Marie-Louise, la dernière des Médicis

1737 La fin de la dynastie des Médicis donne le pouvoir à la maison de Lorraine

1799 Défaite de l'Autriche : Louis de Bourbon, puis la sœur de Napoléon, Élisabeth Baciocchi, gouvernent la Toscane

1815 Défaite de Waterloo

1822 Séjour de Stendhal en Italie

1840 Ruskin visite Florence

1800

1814 Napoléon est exilé sur l'île d'Elbe

John Ruskin (1819-1900), critique d'art fasciné par la Renaissance



1850

1865 Florence devient la capitale de l'Italie

1871 La capitale italienne retourne à Rome